Jaarverslag 2016

Bouwen met een inclusieve gemeenschap

Stichting Inspiratie Inc.- Ambachtsmark 110 - 1355 EK Almere
www.inspiratie-inc.nl - KVK 50226428

Samenvatting

Het netwerk van Inspiratie Inc. is het grootste interculturele burgerinitiatief in Almere; mensen die regelmatig deelnemen aan activiteiten, kunstenaars, professionals, vrijwilligers en een veeltal partnerorganisaties en sponsoren. We organiseren onze activiteiten in verschillende openbare ruimtes, tuinen, op scholen, feesten en festivals. Door de innovatieve aanpak worden meerdere resultaten tegelijkertijd behaald op het gebied van participatie, kunst en cultuur, zorg, educatie, integratie en belangenbehartiging. Met deze aanpak hebben we lokaal, landelijk en internationaal de interesse gewekt van beleidsmakers, ontwerpers en zorginstellingen.

In 2016 hebben we sociaal ondernemende projecten opgezet en verder ontwikkeld. Zodoende begeleidde we mensen op alle treden van de participatieladder en stimuleerde we veerkracht en zelfredzaamheid. De activiteiten werden voor en door deelnemers zelf georganiseerd en wij zijn blij dat dit voor een aantal ook heeft geresulteerd in betaald werk. Onze uitgangspunten waren het ontwikkelen van talent, jezelf en andere ontdekken, inspraak krijgen in de eigen leefomgeving, en het leren van elkaar. Wij bewaakten een evenwicht tussen geven en nemen en het basale respect voor ieders eigenheid en identiteit.

We kijken terug op een jaar waarin zowel de organisatie als een groot aantal deelnemers te maken had met soms onoplosbare problematiek. We hebben veel verdriet en blijdschap met elkaar gedeeld. Door het vooruitzicht dat we het werk in 2017 vanuit nieuwe locaties kunnen voortzetten en uitbouwen sluiten we het jaar af met een gevoel van trots en voldoening.

In de loop van 2017 bouwen we drie nieuwe BuurT-Thuizen waar we in ieder geval de komende 15 jaar zonder verhuizingen kunnen werken; een belangrijk resultaat, vooral omdat het realiseren van veilige ontmoetingsplekken aan de basis ligt van ons werk.

Sandra Manintveld: “Eigen thuisplekken, waar de regie echt bij de mensen kan liggen, voelt als een gigantische mijlpaal. Het geeft ons het vertrouwen dat we de methodieken rondom inclusie en intergenerationele aanpak verder kunnen uitbouwen”.

1. Over Inspiratie Inc

Stichting Inspiratie Inc. is voortgekomen uit een groep therapeuten, kunstenaars en sociaal-cultureel ondernemers die in de afgelopen vier jaar creatieve, kunstzinnige- en welzijnsprojecten organiseerden in verschillende asielzoekerscentra en wijken.

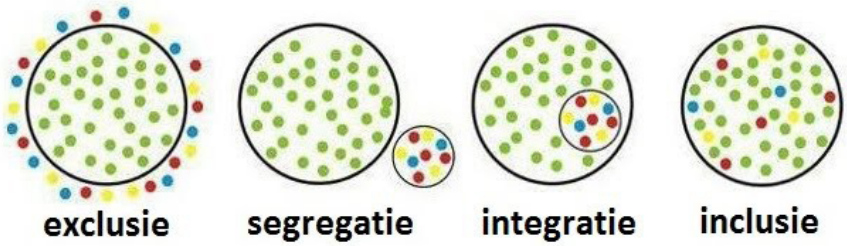
Inspiratie Inc. is een erkende ANBI stichting, gevestigd in Almere. Een netwerk dat vakkundig wordt ondersteund door een intercultureel en creatief team. Samen bieden wij zeven dagen per week een professioneel, breed toegankelijk en cultuur-sensitief aanbod. Dat maakt ons tot een actieve, lokale organisatie, gespecialiseerd in de begeleiding van een multiculturele doelgroep, waaronder vluchtelingen.

Inspiratie Inc. weet als geen andere organisatie mensen te betrekken en te verbinden. Niet slechts als een idealistisch streven, maar als een dagelijkse praktijk. Het is een aantrekkelijk, internationaal ondernemend en dynamisch netwerk dat van grote waarde is voor de stad Almere omdat het de succesverhalen, kracht en schoonheid van diversiteit goed laat zien.

Verschillende organisaties verwijzen mensen door naar activiteiten van Inspiratie Inc.: Leger Des Heils, Kwintes, Reclassering, Amethist, Interculturele Psychiatrie, Meregard, Vrijwilligerscentrale, Wijkteams, CKV's, culturele en religieuze gemeenschappen, lokale festivalorganisaties, milieu-educatieve centra, scholen.

Methodiek en aanpak zijn ontwikkeld in samenwerking met mensen uit de hele wereld, geënt op praktijkervaringen met vluchtelingen, zelforganisaties, kunstorganisaties, buurtinitiatieven, organisaties en bedrijven. De creatieve aanpak bevordert samenhang en sociale cohesie en voorkomt stigma. Inspiratie Inc. werkt in de eerste lijn met Individuele talentontwikkelingsplannen (TOP), waardoor mensen concreet gekoppeld worden aan projectengroepen waar hun behoeftes serieus worden genomen.

In samenwerking met partners bieden we een sluitend pakket van toeleiding, behandeling, herstelondersteuning, activering, ontwikkeling en nazorg voor deelnemers uit elke cultuur van elke leeftijd. Inspiratie Inc. ontwikkelt zelfregulatie en intrinsieke motivatie van deelnemers, stimuleert onafhankelijkheid en zelfvertrouwen en werkt toe naar succes en voldoening.



Veel vluchtelingen en migranten hebben schokkende gebeurtenissen meegemaakt en verkeren in onzekerheid over hun verblijf in Nederland. Deze specifieke omstandigheden vragen om specialistische kennis en ervaringsdeskundigheid. Wij werken met mensen uit de doelgroep zelf en we ontwikkelen de interventies gezamenlijk.

1.1 Organisatie Structuur

De organisatie bestaat uit een Raad van Toezicht, een uitvoerend dagelijks bestuur, projectcoördinatoren/regieondersteuners en een netwerk van actieve deelnemers, cultureel en maatschappelijke ondernemers die zich inzetten voor inclusie, integratie en culturele diversiteit.

Het Inspiratie Inc. team bestaat uit freelancers die vanuit hun eigen praktijk samenwerken en hun professionele expertise inzetten in een behoeftegericht aanbod; zowel één-op-één als in groepsprocessen. We werken samen met deskundigen uit de doelgroep voor o.a. eerste en tweedelijns GGZ- en andere interventies. Door deze flexibele aanpak zijn we in staat snel op te schalen bij hoge instroom en te krimpen wanneer de situatie daar om vraagt. Tevens kunnen we ons snel aanpassen aan de instroom van nieuwe groepen door gebruik te maken van de diversiteit van ons netwerk. De meeste bezoekers van de BuurT-Thuizen en BuurT-Tuinen zijn

in verschillende projectgroepen deelnemer en in meer of mindere mate vrijwillig betrokken. Coördinerende functies kunnen daaruit voortvloeien in bepaalde gebieden van specialisatie. Iedereen is ‘deelnemer’ en niet ‘client’ of ‘patiënt’ om de gelijkwaardigheid en eigen kracht van ieder mens te benadrukken, ook al komen veel mensen met meerdere hulpvragen. Wij streven naar wederkerigheid: deelnemers dragen zelf ook altijd bij aan het geheel, sommige door grote en andere door kleine bijdragen, maar iedereen binnen zijn/haar eigen mogelijkheden. Mede door deelname in het groeiprogramma van het Kansfonds investeren we veel in vrijwilligers d.m.v. training en begeleiding.

1.2 Uitvoerend Dagelijks Bestuur

Het dagelijks bestuur bestaat uit:

Amal Abbass-Saal, mede-oprichter en voorzitter van het dagelijks bestuur, ervaren conceptontwikkelaar op het gebied van sociale innovaties, community art en creatieve therapie. Haar taken bestaan o.a. uit: netwerken, strategie, individuele intervisie, leidinggeven aan divers samengestelde teams, inclusie en talentontwikkeling voor kinderen, jongeren en hun families.

Katja Urban, penningmeester, zakelijk beheer en netwerken, studeerde communicatie in Utrecht en Bedrijfskunde aan Universiteit Nyenrode. Haar taken bestaan o.a. uit: externe communicatie, netwerken, zakelijk beheer.

Sandra Manintveld, medeoprichter, secretaris, project-leider, ervaren manager en workshopbegeleidster op het gebied van interculturele catering en community-art projecten. Haar taken bestaan o.a. uit: trainingen op het gebied van voedsel en hygiëne, activering, planning, budgetten, project leiding.

In 2017 zal Cheyenne La Croes (Advisor at the Netherlands Center for Youth Health toetreden tot het bestuur. Hij zal Katja Urban vervangen die begin 2017 het bestuur verlaat.

1.3 Raad van Toezicht

De leden van deze raad zijn:
- Ramon Smit (Adviseur Bestuursondersteuning Vervoersregio Amsterdam)
- Saniye Calkin-Erdogan (Directrice Platform Zijn)
- Henry Breeveld (Directeur bedrijfsvoering i-psy Midden & Noord Nederland)

In 2017 zullen Dingeman Lievense en Ronald Wilke toetreden tot de Raad van Toezicht.

1.4 Raad van Advies

De leden van deze raad zijn:
- Douwe Vries (FEMI Foundation)
- Carla van Os (orthopedagoog en onderzoeker by Study Centre for Children, Migration and Law)
- Karin Kloosterboer (kinderrechtendeskundige Kind met recht)
- Ted van den Bergh (directeur Triodosfoundation)
- Klarita Sadiraj (scientific researcher at SCP)
- Ad Vossenaar (directeur Valori)
- Marianne Seine (actrice en directeur Theatre company Vis a Vis)

1.5 Toezicht en inspraak

Vergaderingen en overleg:
- Raad van Toezicht:
4 x per jaar;
- Uitvoerend Bestuur:
1x per maand;
- Raad van Advies:

individueel betrokken, en incidenteel per thema
- Deelnemers (cliënten)raad: 4x per jaar;
- Functioneringsgesprekken: 1x per jaar voor medewerkers;
- Coördinatorenoverleg: 1x per week
- Klankbordoverleg: elke twee weken;
- Supervisie/Intervisie/casemanagement: elke maand.

1.6 Doelstelling Inspiratie Inc.

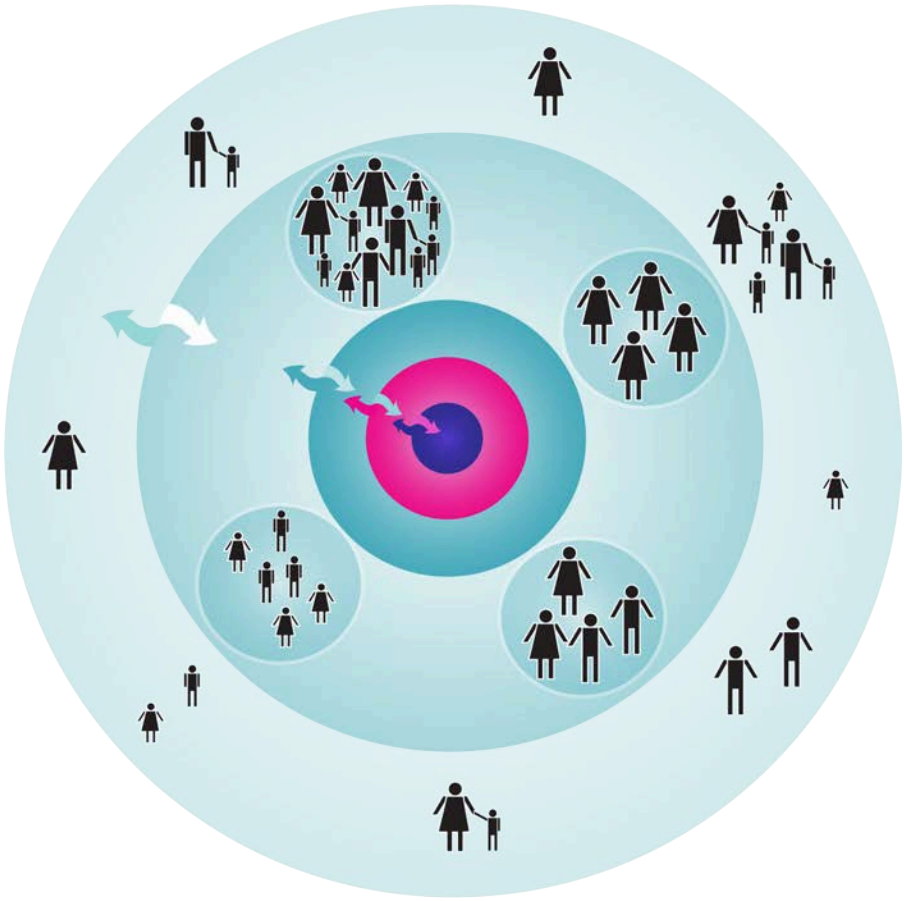
Het doel van Inspiratie Inc. is om duurzame inclusieve gemeenschappen te bouwen. Wij doen dat door nieuwe concepten en vaardigheden te ontwikkelen voor gemeenschapsvorming en het overbruggen van taal, cultuur, leeftijd- en geloofsbarrières. Onze doelstelling komt voort uit een drang naar rechtvaardigheid, basaal levensgeluk voor iedereen en de wens dat ieder mens zichzelf in vrijheid kan ontplooien. Deze drang komt voort uit een samenleving waarin steeds meer basale rechten onder druk staan, of ze nu in de grondwet van Nederland staan of in de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens.
Een groot aantal mensen in de maatschappij is werkeloos, wordt gediscrimineerd en ziet weinig mogelijkheden om zich ten dienste van de samenleving in te zetten. Talenten blijven onbenut en frustraties nemen toe over een gebrek aan zingeving en voldoening. Desondanks wordt in de grondwet en de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens beschreven dat:

Artikel 1, grondwet:
Allen die zich in Nederland bevinden, worden in gelijke gevallen gelijk behandeld. Discriminatie wegens godsdienst, levensovertuiging, politieke gezindheid, ras, geslacht of op welke grond dan ook, is niet toegestaan.

Artikel 23, Universele Verklaring van de Rechten van de Mens:
1. Een ieder heeft recht op arbeid, op vrije keuze van beroep, op rechtmatige en gunstige arbeidsvoorwaarden en op bescherming tegen werkloosheid.

Artikel 27, Universele Verklaring van de Rechten van de Mens:
Een ieder heeft het recht om vrijelijk deel te nemen aan het culturele leven van de gemeenschap, om te genieten van kunst en om deel te hebben aan wetenschappelijke vooruitgang en de vruchten daarvan.

De activiteiten van Stichting Inspiratie Inc. hebben als doel om tegemoet te komen aan deze rechten en zijn een opstapje naar



een leven waarin mensen (weer) actief kunnen deelnemen.

1.7 Beleidsterreinen

Het werk van Inspiratie Inc. sluit aan bij de Kadernota Welzijn en voorziet in het slimmer en effectiever organiseren van diensten, dichtbij in de wijk en buurt. Het sluit ook aan bij de Participatiewetgeving, Wet Maatschappelijke Ondersteuning (WMO), Openbare Geestelijke Gezondheidszorg (OGGZ) verankerd in de Wet Collectieve Preventie Volksgezondheid (WCPV), Jeugdwet inclusief kinderbeschermingsmaatregelen en jeugdreclassering en het Convenant GGZ voor Asielzoekers, waarbij Inspiratie Inc. een nieuwe en gespecialiseerde aanbieder is.
Inspiratie Inc. vult vrij toegankelijke en individuele voorzieningen aan, die vaak betrekking hebben op de eerste en tweede lijn interventies met doorverwijzingen naar gespecialiseerde zorg. Wij richten ons op:
het inschakelen, herstellen en versterken van het probleemoplossend vermogen van kinderen en jongeren, hun ouders en sociale omgeving;
het bevorderen van de opvoedcapaciteiten van de ouders en de sociale omgeving;
preventie en vroegsignalering;
het tijdig bieden van de juiste hulp op maat;
effectieve en efficiënte samenwerking met ketenpartners en scholen rond gezinnen.

1.8 Doelgroepen

Iedereen is welkom. We werken onder andere met:
- mensen in de asielprocedure, mensen die in Nederland integreren en andere migranten
- mensen met een afstand tot de samenleving;
-mensen met een sociale en/of psychische kwetsbaarheid;
- langdurig werklozen, mensen in eenzaamheid;
- gezinnen, kinderen, jongeren en jong volwassenen;
- enioren.

1.9 Communicatie

We communiceren met veel foto’s en verslagen op Facebook, versturen sporadisch nieuws-brieven naar relaties en nemen we deel aan verschillende overlegstructuren met samenwerkingspartners. Daarnaast sturen we regelmatig persberichten uit, geven we presentaties op meetings en overleggen we frequent met beleidsmakers. We hebben een eigen verhaal en werken vanuit de deelnemers. Met de externe communicatie benadrukken we dat Inspiratie Inc. resultaten behaalt van een hoge kwaliteit, professioneel te werk gaat en op meerdere beleidsterreinen acteert, omdat de doelgroep behoefte heeft aan een brede, geïntegreerde, systematische aanpak. De kracht van Inspiratie Inc. is dat het een totaalconcept is met vele gezichten. Onze Facebook pagina bereikte in 2016 2683 ‘likes’ (ten opzichte van 2250 in 2015), waarvan een groot aantal actief. Op sommige momenten registreerden wij een bereik van 25.000 mensen. Facebook gebruiken we als:

- PR-instrument
- Dagelijks communicatie met deelnemers
- Communicatie met relaties
- Klankbord en feedback.

Samen met websiteontwerper Marina de Wit van Vluchteling

Sart Force verbeterde wij de website van Stichting Inspiratie Inc. Webdesign zal als projectgroep ook in 2017 gericht zijn op het ontwikkelen van nieuwe digitale oplossingen voor Inspiratie Inc.

2 Programma's en Projecten 2016

Wij faciliteren ongeveer 40 projectgroepen, het precieze aantal varieert naar behoeften en input van deelnemers. Voorbeelden van deze projectgroepen zijn:
- Catering 'Dineren met Status'
- Bouwen
- Permacultuur (tuin)
- Ouder-Kind
- Jongeren
- Vrouwen
- Muziek
- Dans
- Open Atelier
- Theater
- Textielkunst/Kostuum
- Fotografie en film
- Receptie
- Administratie
- ICT
- Financiën
- Taalcoaching

De activiteiten worden door de doelgroepen zelf georganiseerd; veelal op vrijwillige basis, met professionele begeleiding, coaching en ondersteuning. Binnen deze structuur hebben gewerkt aan de volgende programma's en projecten:

2.1 Ontmoetingsplekken
2.1.1 Ontwikkeling BuurT-Thuis en Wooncoöperatie Diamondiaal
2.1.2 BuurT-Thuis Akwaaba
2.1.3 BuurT-Thuis Karibu, Odeonpark

2.2 Toeleiding naar de Arbeidsmarkt

2.2.1 Talentondersteuning
2.2.2 Ontwikkeling sociaal ondernemerschap

2.3 Transculturele Zorg
2.3.1 Dagbesteding
2.3.2 Beschut Werk
2.3.3 Maatschappelijke steun en belangenbehartiging
2.3.4 Gezinscoaching en behandelingen
2.3.5 Trainingen

2.4 Kunst, Natuur en Cultuur onderwijs en vrije tijdsbesteding
2.4.1 Combinatie functionaris
2.4.2 Kinderen van Moeder Aarde
2.4.3 BuurT-Tuin Akwaaba, Tussen de Vaarten
2.4.4 BuurT-Tuintjes in Almere Haven, Poort en Stedenwijk

2.1. Ontmoetingsplekken

Ontmoetingsplekken zijn essentieel in de manier waarop wij werken. Veel mensen in het netwerk hebben geen vaste ontmoetingsplekken en vaak ook geen thuisplek waar zij mensen (willen) ontvangen. Een plek zoals een BuurT-Thuis is voor velen een belangrijke plek voor het ontmoeten van nieuwe mensen, het uitvoeren van activiteiten en krijgen van ondersteuning.

2.1.1. Ontwikkeling BuurT-Thuis en Wooncoöperatie Diamondiaal

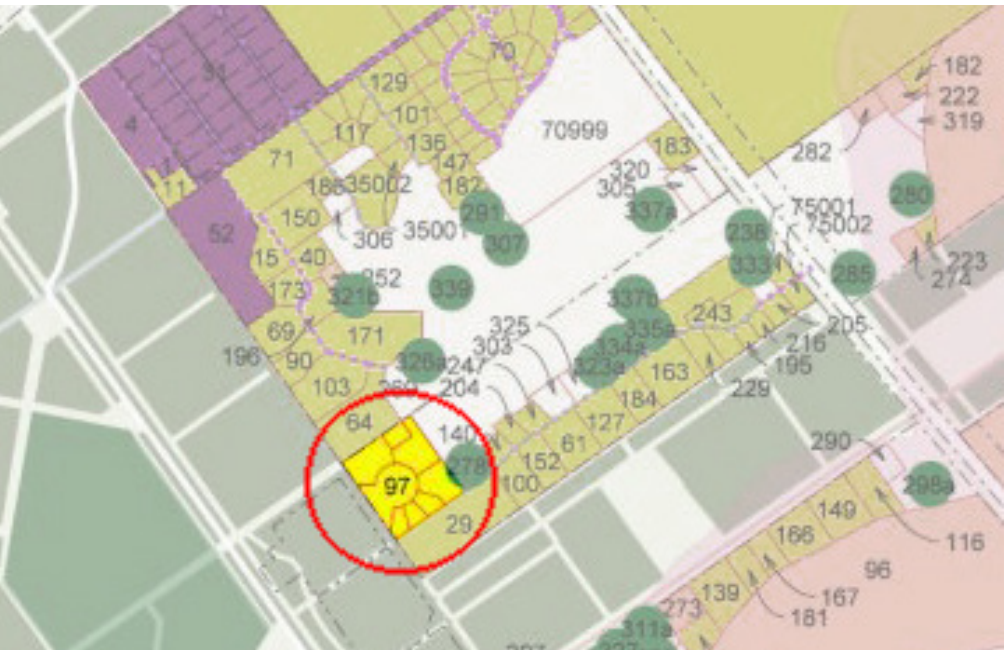
Diamondiaal is een interculturele woon- ontmoetings- en werkplek die erop is ingericht dat deelnemers kunnen participeren, betrokken zijn en verantwoordelijkheid nemen in hun leef omgeving. 2016 was het jaar waarin Diamondiaal organisatorisch en financieel een concrete vorm heeft gekregen; we werkten toe naar de bouw van

Diamondiaal in Almere Oosterwold in 2017.

Diamondiaal veranderde van een project in een structurele samenwerking tussen Inspiratie Inc, het nieuw opgerichte Coöperatieve Woonfonds Meerwonen en de nieuw opgerichte Wooncoöperatie Diamondiaal. Het Coöperatief Woonfonds Meerwonen en het Kansfonds hebben veel betekend in de verdere uitwerking, voornamelijk door hun commitment en geloof de visie van Diamondiaal.

Almere Oosterwold bood met een nieuwe structuurvisie de ideale locatie waar Diamondiaal kon landen. In deze visie van gemeente Almere en gemeente Zeewolde werden mogelijkheden beschreven die goed aansloten bij de visie van Diamondiaal: organische groeien, minder regels, zelf veel doen.

Met deze partners werd het mogelijk om de anterieure overeenkomst te ondertekenen voor twee hectare grond en hiervoor een ontwikkelplan in te dienen. Hierbij werd ook bijgedragen door Atelier Dutch m.b.t. het maken van de tekeningen en Onno van Bekkum m.b.t. het uitdenken van de coöperatieve vorm. Op 24 mei heeft het Coöperatieve Woonfonds Meerwonen getekend voor de grond. Dit was een belangrijke mijlpaal voor het project.



Denktank Diamondiaal

Om het project goed uit te kunnen voeren hebben we een Denktank in het leven geroepen. Hiermee werd expertise en ervaring in sociale woningbouw, projectontwikkeling, verhuur van woonruimte, coöperaties, architectuur en stedenbouwkunde toegevoegd aan het team.
De feedback en adviezen van deze groep hebben geholpen bij het nadenken en uitwerken van allerlei praktische en organisatorische vraagstukken. Met deze Denktank Diamondiaal hebben we ook het financierings-model verder kunnen aanscherpen. Deze groep bestond uit:
- Prof Jan v d Schaar (Commissaris Woningstichting Goede Stede)
- Jan de Vletter (Independent Public Policy Professional)
- Fons Rietmeyer (Volkshuisvestingsdeskundige)
- Stefan van Uffelen (RSS coordinator at World Business Council for Sustainable Development)

Wetenschapswinkel Wageningen Universiteit

De Universiteit Wageningen committeerde zich aan het project via de Wetenschapswinkel. Zowel studenten als pro-

fessoren vonden het een mooi project om als casus te gebruiken als onderdel van verschillende opleidingen. Zij onderzochten verschillende mogelijkheden, met name rondom de autarkische oplossingen voor het gebied. Dit hebben zij ook gepresenteerd aan ons en andere geïnteresseerden. Deze groep bestond uit:
- Astrid Hendriksen, Director Environmental Policy Group, Wageningen University (Projectleider)
- Erik Heijmans, programmadirecteur International Land- & Watermanagement ,Advanced Metropolitan Solutions (AMS)
- Maria Jaartsveld, Team Soil Water Atmosphere , Advanced Metropolitan Solutions (AMS)

- Rien de Ridder, Beleidsadviseur Waterketen, Waterschap Zuiderzeeland
- Annet Kempenaar, Researcher, Landschapsarchitect Lèneke Pfeiffer Wageningen UR, (coördinator Wetenschapswinkel) Wetenschapswinkel
- Nora Sutton Milieutechnoloog, Wageningen University,
- Dr O.A. (Adeola) Enigbokan (Faculty of Social and Behavioural Sciences; Programme group: Cultural Sociology)
- Dr. Bas van Vliet (Associate Professor Environmental Policy Group)

Aan de hand van deze concrete opdracht gingen bewoners van azc Almere in gesprek met Landschapsarchitectuur en design studenten van Universiteit Wageningen over de binnen- en buitenruimte. Het was voor beide partijen een waardevolle dag. De studenten presenteerde hun onderzoek tijdens een interactieve tentoonstelling in de Nieuwe Bibliotheek Almere bezocht door ca. 100

geïnteresseerden.

Ontwerp

Na veel inspraak en het verkennen van de haalbare mogelijkheden kwamen we uit op een definitief ontwerp. Hiervan hebben we verschillende maquettes gemaakt, waardoor het concreet werd voor iedereen die betrokken was bij de verdere ontwikkeling.

Presentaties

Wij gaven in 2016 verschillende presentaties en trainingen, waaronder presentaties in Pakhuis de Zwijger, tijdens het Stadmakerscongres in Rotterdam, en aan de KTH School of Architecture in Stockholm, Zweden. Pakhuis De Zwijger koos Diamondiaal op 4 februari als een inspirerend voorbeeld voor de aanpak van de uitdagingen waar Europese steden momenteel voor staan. Het project liet het publiek zien hoe vluchtelingen, migranten en andere

Almeerse stedelingen met een gezamenlijke aanpak de stedelijke uitdagingen op milieu en sociaal-economisch gebied op een innovatieve, geïntegreerde wijze aan kunnen gaan.

“We noemen deze mensen Stadmakers, een eretitel”, aldus Pakhuis De Zwijger. “Maar deze nieuwe dynamiek in de steden vraagt om een andere rolverdeling tussen de traditionele en opkomende partijen. Daarom moeten nieuwe samenwerkingsvormen ontwikkeld tussen overheden en burgers, die een flexibelere regulering mogelijk maken die zichzelf aanpast aan nieuwe uitdagingen.”

In Zweden werd Amal Abbass-Saal uitgenodigd voor het werk rondom Diamondiaal. Met een gastles en een lezing leverden zij een bijdrage aan een programma voor 250 masterstudenten in Architectuur.

Filmmakers Lance Penez en Kasra Firouzyar hebben een film gemaakt met de beelden van het Lentefeest ter promotie van Diamondiaal. Deze film werd o.a. gepresenteerd in Pakhuis de Zwijger: https://www.youtube.com/watch?v=C0n7tSw1T4c

Planning

In 2017 starten we met de bouw. Volgens de huidige planning zal dit in de zomer beginnen. Tijdens de resterende voorbereidingen betrekken we de deelnemers uit het netwerk zoveel mogelijk; tijdens en na de bouw beginnen wij met het verder in de praktijk vormgeven van deze bijzondere eigen plek.

2.1.2. BuurT-Thuis Akwaaba

Selma van Duinen, trainer cultuur, diversiteit en verbinding transcultureel systeemtherapeut:

“ Almere works hard on Almere 2.0, but what I experience here @ BuurT-Thuis Akwaaba is Almere 3.0”

In Buurt-Thuis Akwaaba hebben we ook in 2016 dagelijks activiteiten georganiseerd voor alle leeftijdsgroepen. Deze activiteiten kwamen veelal tot stand doordat de projectgroepen, zelforganisaties of andere groepen dit organiseerden. Deze groepen bestonden uit vrijwilligers, coördinatoren, stagiairs en de deelnemers aan de activiteiten. Buurt-Thuis Akwaaba was een thuisplek voor velen en we hebben veel gelachen, genoten en geluisterd naar elkaars verhalen. Ook het delen van verdriet was aan de orde van de dag. De tuin van het BuurT-Thuis ontwikkelde in een mooie en bijzondere tuin.

In Buurt-Thuis Akwaaba hebben we in 2016 minder mensen bereikt dan in 2015, wat vooral kwam door de onzekerheid over de beschikbare ruimte aan de Marathonlaan. Voor meer details over het bereik van de activiteiten, zie pagina 21 in de jaarverslag.

Verhuizing

In het najaar van 2016 hebben we de klaslokalen aan de Marathonlaan 11 moeten verlaten. Deze waren nodig voor educatieve doeleinden waardoor scholen voorrang kregen in het gebruik van het gebouw. Voor een aantal deelnemers was deze verhuizing zwaar, doordat zij deze lokatie echt als thuisplek hebben ervaren. Het was voor iedereen moeilijk dat tijdens de verhuizing onzekerheid bestond over de vervolg lokatie.
De ontmoetingen, activiteiten en ondersteuning van deelnemers gebeurde vanaf november op verschillende locaties in de hele stad. Met dank aan de steun van de Gemeenteraad en organisaties zoals Doenersdreef

Zorg en de Gemeente werden alle projecten voortgezet.

2.1.2. BuurT-Thuis Karibu, Odeonpark

Na veel overleg over de nieuwe groene broedplaats in Odeonpark in Almere Centrum hebben we in samenwerking met Aeres Hogeschool, Alliantie, gemeente Almere en de buurt een eerste stap gezet. In het gebied naast de nieuwe woningen van Alliantie bouwen wij in 2017 een nieuw BuurT-Thuis en werken wij mee aan de inrichting van het Odeonpark. Dit nieuwe onderkomen wordt mede mogelijk gemaakt door het VSB fonds, Stichting Doen, Alliantie, Gemeente Almere, Triodos Foundation en het Kansfonds.

In 2017 gaan wij verder met de inrichting van deze nieuwe locatie en de omliggende tuinen. We verwachten dat het gebouw beschikbaar zal zijn in het voorjaar van 2017.

2.2. Toeleiding naar de Arbeidsmarkt

Het trainen en ondersteunen van vrijwilligers is een opstapje gebleken voor mensen die daarna weer betaald aan slag konden gaan. In 2016 kregen 3 kunstenaars, 3 administrateurs, 2 chefkoks en 4 maatschappelijk dienstverleners betaalde opdrachten en/of een aanstelling. Wij brengen hierbij niet altijd de mensen naar de arbeidsmarkt; we creëren nieuwe mogelijkheden en halen ook werk binnen waarvan we weten dat mensen in het netwerk dit willen en kunnen. Met 2 bedrijven hebben we leer-werktrajecten afgesproken die met een vaste aanstelling worden afgerond en wij stimuleren de ontwikkeling van eigen vaardigheden, het nemen van verantwoordelijkheden en sociaal ondernemerschap.

In het kader van talentontwikkeling hebben we o.a. kunstenaars Emmanuel Kavuma, Nasr Salimian Azarmehr, Saman Aram en anderen actief verder geholpen met het promoten en ontwikkelen van hun autonome werk. Zo hielpen we Emmanuel o.a. met het samenstellen van een tentoonstelling in Hengelo en Saman Aram in Amsterdam ism De Werklijkheid.

2.2.1. Talentondersteuning

Aan de hand van persoonlijke Talentondersteunings- en traject plannen (TOP's) werkten deelnemers volgens SMART doelen aan competenties en vaardigheden, reflecties en omgang met veranderingen. Dit was aanvullend op de verplichte inburgerings- en taal projecten. Deze deelname resulteerde voor de deelnemers in een groter netwerk en meer contact. Deelnemers leerden nieuwe vaardigheden en droegen vanuit hun eigen talent en (werk)ervaring bij.

Het intakegesprek werd met begeleiding en vertaling gedaan en de eigen leerdoelen werden benoemd en opgeschreven. We hebben veelal werkgerelateerde competenties en vaardigheden opgenomen tijdens deze intakegesprekken. De activiteiten boden een goeie basis voor de uitvoering van de plannen; elke dag, 7 dagen per week, ontmoette mensen elkaar en dit was een voedingsbodem voor een groot en divers aanbod aan culturele activiteiten, vooral voor de mensen met een niet-Nederlandse afkomst, kinderen, jongeren, ouderen, en mensen met een afstand tot de samenleving.

We speelde een verbindende rol; mensen van buiten het netwerk werden betrokken bij de activiteiten van Inspiratie Inc en mensen uit het netwerk sloten zich aan bij activiteiten bij andere organisa-

ties. Voor kinderen en jongeren in het azc was het belangrijk dat zij in contact kwamen met Almeerse leeftijdsgenoten. We vervulden ook een brugfunctie tussen kunstenaars, muzikanten en mensen met ambachtelijke kennis en het publiek.

2.2.2. Ontwikkeling sociaal ondernemerschap

Ondernemerschap zit in je, of niet. Zo wordt over het algemeen gesproken over de vaardigheden van een ondernemer. Voor veel mensen in het netwerk van inspiratie Inc. geldt dat zij al jaren rondlopen met een droom die zij nog niet hebben kunnen verwezenlijken. Deze dromen zouden realiteit kunnen worden, maar dat kan alleen in samenwerking met anderen. Voor mensen alleen zijn de ambities vaak te hoog.

Dat het ondersteunen van dromen en talent kan leiden tot serieus ondernemerschap bleek al uit de catering 'Dineren met Status' en een aantal voorbeelden uit de toeleiding naar arbeid. Met behulp van het Social Business Canvas hebben we samen met de Koninklijke Heidemaatschappij een start gemaakt met het inventariseren en ontwikkelen van dit ondernemerschap. Verschillende Rotaries en Soroptimisten zijn ook betrokken bij het ondersteunen van ondernemerschap en initiatieven.

2.3. Transculturele Zorg

Almere is een groeiende stad met cultureel en religieus een zeer diverse samenstelling van de bevolking. Deze maatschappelijke ontwikkeling vraagt om aandacht, omdat mensen steeds meer van elkaar verschillen; innovatie in de zorg is nodig om aansluiting te houden bij de behoeften van alle inwoners van Almere.

In 2016 sloten wij een raamovereenkomst met Gemeente Almere voor arbeids- en niet arbeidsmatige dagbesteding en beschut werk. Waar een deelnemer niet zelfstandig aan groepen kan deelnemen en extra begeleiding nodig heeft, kan via de WMO een beschikking afgegeven worden voor:
- Dagbesteding
licht, middel, zwaar
- Niet arbeidmatige dagbesteding licht
- Arbeidsmatige dagbesteding middel en zwaar.
- Beschut werk en niet arbeidsmatige dagbesteding middel en zwaar.

Wij bieden transculturele begeleiding en behandeltrajecten met kinderen, jeugd en gezinnen; sinds september 2016 ook in onder aannemersschap met Vitree.

Naast deze zorgproducten in het overgangsgebied van informele naar formele zorg, met een extra focus op identiteit en culturele behoeften, blijven wij ons inzetten voor bereikbare laagdrempelige opvang in een informele omgeving, individuele begeleiding en bemoeizorg, participatie en toeleiding tot de arbeidsmarkt.

"Ik ben dankbaar dat ik eindelijk een nieuwe gemeenschap heb gevonden, eigenlijk voor de eerste keer in mijn leven, ben ik onderdeel van een groep mensen, waar ik mij thuis voel. Ik zit thuis niet langer huilend naar de muur te staren. Hier kan ik een verschil maken en ik krijg er nog energie van; energie waarvan ik niet eens wist dat ik die had." deelnemer.

Aanbod tier 1 (eerstelijns)

Inspiratie Inc biedt een eerstelijnsvoorziening, die mensen met psychosociale, materiële en/of relationele problematiek helpt en hun zelfredzaamheid vergroot in de vorm van o.a. maatschappelijke opvang en al-

gemeen Maatschappelijk Werk (AMW).
Wij organiseren zinvolle dagbesteding in een professionele, veilige en sociale omgeving en bieden zo maatschappelijke opvang met preventieve, stabiliserende en normaliserende ondersteuning. Door vroege signalering en het voorkomen van crisis en dure specialistische interventies is dit vanuit een maatschappelijk perspectief een kostenbesparend aanbod.

Wanneer tweedelijns zorg nodig blijkt, bieden wij dit eveneens aan of verwijzen wij door naar onze samenwerkingspartners. Wij hebben kinderen en hun families met extra zorgvragen doorverwezen (in totaal 8 doorverwijzingen); tijdens de projectperiode hadden we o.a. te maken met kinderen waarvan de moeder overleed, kinderen uit een gezin die dakloos werden en deelnemers die behoeften hadden aan juridische bijstand. Deze situaties hebben vanzelfsprekend veel tijd gekost, maar boden ons ook de mogelijkheid om kennis en ervaring op te doen in het opkomen voor de belangen van deelnemers.

Aanbod tier 2 (tweedelijnszorg)

Cliënten/deelnemers worden doorverwezen naar Inspiratie Inc. en wij verwijzen door naar huisartsen, GCA medewerkers (verpleegkundigen en consulenten GGZ), I-psy, COA-medewerkers, Sociale Dienst, Gemeente Almere, Reclassering en Wijkteams. Daarnaast weten deelnemers ons ook zelfstandig te vinden. Wanneer ongevraagde hulpverlening nodig is of een collectief aanbod wenselijk, dan vragen wij dit aan. Wij maken samen met de deelnemer een talent-

ondersteuningsplan (lees: behandelplan), waarna een traject start van maximaal een jaar.

2.3.1 Dagbesteding

Arbeidsmatige dagbesteding. In de projectgroepen worden allerlei nieuwe vormen van arbeidsmatige dagbesteding ontwikkeld, passend bij de vaardigheden van individuele deelnemers. Wij voeren allerlei activiteiten uit met een arbeidsmatig karakter, zoals: gastvrouw/gastheerschap; administratieve taken, schoonmaakwerkzaamheden, tuinieren, koken, houtbewerking, fietsen, repareren, etc.

Niet arbeidsmatige Dagbesteding. Wij bieden een zingevend dagprogramma met een psycho-educatief karakter ter vervanging van al dan niet aangepast werk, bijvoorbeeld werken met klei, tekenen, naaien, etc. Het is een programmatisch/methodisch aanbod, gericht op het structureren van de dag, gericht op praktische ondersteuning en op het oefenen van vaardigheden om de zelfredzaamheid te bevorderen.

2.3.2 Beschut Werk

Wij bieden mensen die uitsluitend in een beschutte omgeving kunnen werken de mogelijkheid om dit naar vermogen te doen. Wij bieden hiermee een voorziening gericht op werk met begeleiding en werkplekaanpassing. Wij schatten met eigen instrumenten in of en hoe deze vorm voortgezet dient te worden; soms is het aanvankelijk niet zeker of een betrokkene structureel is aangewezen op beschut werk en dan kan de voorziening eerst in de vorm van een contract voor bepaalde tijd worden aangeboden.

2.3.3. Maatschappelijke steun en belangenbehartiging

Wij bieden persoonlijke ondersteuning met praktische en sociale hulp. Een persoonlijk begeleider of coach helpt deelnemers met verschillende methodieken en interventies om zelfstandig te (blijven) leven en deel te nemen aan het aanbod van Inspiratie Inc. Wij ondersteunen ook kinderen, jongeren en volwassene als het nodig is door ziekte, beperking of gedragsproblemen. Ook hier ligt onze focus op het behouden van de individuele eigenheid.
Wij maken gebruik van Individuele Vraaggerichte benadering (IVB) en SRH (Systematisch Rehabilitatiegericht Handelen). Door de sterke verschillen tussen de deelnemers, maken we geen gebruik van vaste behandel-protocollen. Bij binnenkomst van iedere nieuwe deelnemer starten we met een intakegesprek en een rondleiding langs de project-groepen. Zo verkennen we behoeftes en interesses, waarna we samen met elke deelnemer een individueel ontwikkelingsplan opstellen.

Wij bieden OGGZ (Openbare Geestelijke Gezondheidszorg), een actieve vorm van hulpverlening aan deelnemers van alle leeftijden met ernstige problemen op psychosociaal gebied die niet bereikt worden met het reguliere zorgaanbod. Hierbij kijken wij eerst of het eigen sociale netwerk en dat binnen Inspiratie Inc. kan bijspringen. Wat kunnen familie, vrienden, buren en vrijwilligers binnen ons netwerk doen? Pas daarna komt de professionele zorg of ondersteuning in beeld. Dit is een samenwerking tussen de informele zorg, toeleiding naar formele laagdrempelige zorg en waar nodig specialistische zorg. De OGGZ is onder te verdelen in twee soorten zorg, te weten individuele en collectieve bemoeizorg.

Persoonlijk ondersteuning kan bestaan uit:
- hulp bij de administratie, post en financiën
- hulp bij boodschappen doen
- hulp om huishoudelijke apparaten (te leren) bedienen;
- woonbegeleiding (bijvoorbeeld leren om het huishouden te doen);
- hulp bij de opvoeding;
- hulp om de dag in te delen en dingen te ondernemen;
- contact zoeken met mensen in de omgeving;
- hulp om te communiceren met anderen;
- hulp om gedragsproblemen te verminderen.

- hulp bij de persoonlijke verzorging vanwege een niet-medische oorzaak, bijvoorbeeld als er een psychiatrische aandoening, een verstandelijke of een zintuiglijke beperking heerst.

Thuiszorg wordt aan Roebia Zorg doorverwezen.

Wij werkten samen met diverse Wijkteams in Almere en specialisten van IPSY, GGD, Leger de Heils, Kwintes, huisartsen en het Rode Kruis. Daarnaast werkten wij met Van der Woud, Reinders en Fisher advocaten en anderen bij het ondersteunen van deelnemers in het behartigen van belangen. Zodoende versterken wij de rechtspositie van bijzonder kwetsbare Almeerders.

De uitspraak van de kinderrechter dat dakloosheid alleen geen reden mag zijn om kinderen van hun ouders weg te nemen en dat er recht op maatwerkoplossingen voor gezinsopvang bestaat,t voelde als een belangrijke resultaat voor 2016.

Interdisciplinair overleg met alle ketenpartners

We wisselen regelmatig met deze ketenpartners informatie uit over onze aanpak, te allen tijde met inachtneming van het medisch beroepsgeheim en de privacy van de deelnemers. We benadrukken in die uitwisseling ook het elkaar leren kennen, informeren, betrekken en positioneren in de keten. We benoemen specifiek verbeterpunten om hiermee een kwaliteitsslag in de geleverde GGZ te kunnen bewerkstelligen. Gezamenlijk streven we zo naar een complete, kwalitatief goede en transparante ketenaanpak van preventie tot en met nazorg met o.a. I-psy en Roebia Zorg en GCA als cultuur-sensitieve hulpverleners.

Hosting werkgroep KIND IN AZC

Op 4 oktober waren wij host voor de landelijk werkende werkgroep Kind in Azc. Dit organiseerde wij in de raadszaal van Gemeente Almere. Wethouder Froukje de Jong opende de plenaire bijeenkomst en nadat de gasten in werkgroepjes verschillende onderwerpen hadden besproken nodigden wij hen uit om kennis te maken met kinderen van azc Almere. Onder de gasten waren Unicef, Defence for Children, Gemeente Almere, COA, War Child, Vluchtelingenwerk, Kerk in Actie en nog vele anderen.

2.3.4. Gezinscoaching en behandelingen

Wij dragen bij aan de zorg voor kinderen en jongeren met en zonder een indicatie met als doel hun geestelijke gezondheid te verbeteren. Wij versterken het opvoedkundig klimaat in deelnemende gezinnen, adviseren professionals met zorgen over een kind, adviseren kinderen en jongeren met vragen en problemen, ondersteunen in maatschappelijke participatie en zelfredzaamheid van kinderen en jongeren, verwijzen door naar specialistische hulp zoals I-psy, en informeren en ondersteunen om kindermishandeling te voorkomen creative, speelse en non-verbale therapieën (individueel en groepen)

Wij werken bij voorkeur met het hele gezin in plaats van ons te richten op individuen, gebruik makend van de eigen kracht van het sociale systeem, omdat zo het systeem als geheel wordt versterkt.

2.3.5 Trainingen

We verzorgden trainingen i.s.m. partnerorganisaties en zelfstandige professionals voor onze vrijwilligers:

- Beschermjassen methodiek
- Signalering van discriminatie (met dank aan Bureau Gelijke Behandeling)
- Signalering van kindermishandeling
- Kernkwaliteitentraining
- EHBO-training
- Empowerment training: vrouwen inspireren vrouwen

Wij verzorgden daarnaast workshops en inspiratiedagen voor andere organisaties zoals die van het Kansfonds in Hilversum: Werken aan inclusie: hoe zorg je dat iedereen meedoet?

Armoedeconference, movisie...

Amal Abbass-Saal: *"Veel vrouwen met een niet-Nederlandse achtergrond komen met een droom maar die vervliegt door alle barrières. Het lukt gewoon niet als je anders bent dan Nederlands. De druk om je aan te passen is enorm. Wij streven ernaar om de eigen cultuur te behouden, weerbaar te zijn en zelf iets te starten. Dit kan als we ons sterk voelen, als we geaccepteerd worden en als we ons thuis voelen."*

BuurT-Thuis methodiek

Inspiratie Inc. gaat dan ook uit van "WEllness" in plaats van "Ill-ness". Op deze uitgangspunten zijn alle methodieken ontwikkeld in samenwerking met mensen uit de hele wereld, geënt op praktijkervaringen met vluchtelingen, zelforganisaties, kunstorganisaties, buurtinitiatieven en verschillende therapeutische methoden.

Onze methodiek is gericht op integratie, gelijkwaardigheid en het van van elkaar leren. Wij inspireren met positieve acties en wij coachen betrokkenen over onbewuste vooroordelen. We nemen concrete maatregelen om inzicht te verbreden en het economische potentieel van diversiteit te bevorderen.

Deze aanpak vereist om faciliterend en 'inclusief' te zijn in plaats van leidend. We doen dit met respect voor de individuele en creatieve reis van ieder mens en werken daarom uitsluitend behoeftegericht en bottom-up. We werken met een integrale en holistische aanpak en betrekken hierdoor het leifst ook gezin, familie, vrienden en kennissen.

De 'BuurT-Thuismethodiek' is gebaseerd op het multigeneratie- werken met verschillenden leeftijden en het werken met transculturele families. Onze gezamenlijke taal zijn muziek, drama, ambachten en kunst als non-verbale en zintuiglijke bindmiddel.

Waar mogelijk werken we met duo's, De vrijwilligers in deze maatjesprojecten werken vaak op de grens van de hulpverlening. Ze komen met grote problemen in aanraking. Zeker als het gaat om hulpvragers met complexe sociaalpsychische en maatschappelijke problemen. Wij willen verder investeren in de trainingsbehoeftes van onze

medewerkers en werken naar het behalen van de HKZ keurmerk toe.

2.4. Kunst, Natuur en Cultuur onderwijs en vrije tijdsbesteding

Performance

Een optreden in de Schouwburg KAF (Kunstlinie Almere Flevoland) met de Syrische jongeren band SHAM en 5 visuele en beeldende kunstenaars, t.w.: AbdelSalam Sankara (Syrië), Raed Selman (Libanon), Nasr Salimian Azarmehr (Iran), Tom Abbass-Saal (Nederland) en Afshin Nazemi (Koerdistan). Met 'vluchten: op zoek naar een nieuw thuis' als gezamenlijk thema, maakten de kunstenaars gedurende de middag en avond ieder hun eigen kunstwerk dat tijdens de pauze werd geëxposeerd. Terwijl deze kunstenaars 'live' hun werk maakte in de hal van de Schouwburg traden de zes Syrische muzikanten Yaser (gitaar), Nader (Syrische luit of ud), Rasha (zang), Ashraf (ud), Mohammed (percussie), en Ghaeth (klarinet) samen op in de grote zaal, onder leiding van Diego Nicolás Rodríguez (basgitaar). De avond was een initiatief van de Almeerse Soroptimisten en bracht maar liefst €8000 op ten behoeve van het project 'Syrië back to school' van Unicef. Naast de bijdrage van Inspiratie Inc. genoot het publiek van een operakoor, klassieke meesterpianisten, rap, moderne ballads, kleinkunstliedjes, jazz en meer.

Het Lentefeest

Het lentefeest, een samensmelting van Pasen, Newrooz en Holi werd goed bezocht; ongeveer 400 bezoekers kwamen op het feest af en voor degene die meededen met het gooien van kleurpoeder was het een ware ontlading. Het was de eerste keer dat deze feesten werden gecombineerd. De deelnemers vonden dit van grote waarde en juist de combinatie maakte het spannend en actueel. Dit feest kwam tot stand met dank aan de samenwerking met de Hindu gemeenschap, en de Iraans- en Protestantse Kerk.

Fotoworkshops

Wekelijks werkte jongeren met het thema 'Nieuw Nederland'. Enkele portretten werden samen met persoonlijke verhalen tentoongesteld in het stadhuis Almere door ALT leertraject van de Gemeente Almere. Met dank aan fotografe Soraya Ebrahimi, fotograaf Jan Dekker. De verhalen werden verzameld door de Almeers-Iraqueese journalist Entisaar Al-Ghareeb en geschreven door Katja Urban
http://www.onfile.eu/wie-we-zijn/ledenlijst/336-entisar-al-ghareeb

Voetbal

Tijdens het eerste en tweede kwartaal vond elke maandagavond een voetbalworkshop plaats. Met dank aan Eddy Pattipeilohy en de samenwerking met One4All. Aya Selman heeft daarnaast nog aanvullende voetbal workshops ondersteund i.s.m. FC City Almere. In totaal deden ongeveer 125 deelnemers per kwartaal mee.

Theater

In het eerste en tweede kwartaal organiseerden we elke woensdag theaterworkshops voor jongeren. Als afsluitende activiteit organiseerden we een jongerenweekend; 35 jongeren uit Almere en andere steden hebben deelgenomen aan dit intensieve weekend vol natuur, kunst en community building. Met dank aan Halley McClure en CISV.

Happy Womens Day Celebration

Creatieve en yoga workshops vonden wekelijks plaats voor vrouwen van 30 jaar en ouder. Met de vrouwengroep haalden we gemiddeld een bereik van 52 vrouwen per kwartaal. De 'Happy Womens Day Celebration' was georganiseerd i.s.m. Somalische vrouwen o.l.v. Zam Zam Ahmed. Met dank aan leiding van Heuria Boukhichou en Ahlem Khadhraoui en Marian Cornelissen.

Senegalese Djembé en Sabar

Elke zondag organiseerden we djembé lessen met Youssou Ngom. Het was open voor alle leeftijden en duurde ongeveer 1,5 uur per week. Deze groep trad een aantal keer op, waaronder op de Wereld festival dag. Dit werd gevolgd door een drumcirkel die zo' n 40 deelnemers trok.
We hebben tijdens deze dag ook het werk tentoongesteld van visuele kunstenaar Emmanuel Kavuma, een getalenteerd schilder uit azc Almere.

Vriendshap & Vakantie in Muiderberg

Wij hebben geholpen met het organiseren van muziekworkshops in Muiderberg met 40 volwassenen en 40 kinderen en hun families. Twee prachtige dagen met blijvende herinneringen met als focus een ontmoeting tussen mensen uit Muiderberg en mensen uit azc Almere. In 2017 staan nog eens vijf evenementen gepland.

Senioren

De seniorengroep heeft zich in 2016 ten doel gesteld om de Nederlandse cultuur dichter bij de ouderen van het asielzoekerscentrum te brengen middels tripjes uit. Zij bezochten verschillenden plekken, waaronder Almere-Haven: vijftien man en vrouw bezochten Almere Haven en spraken in het bijzonder over de geschiedenis van deze oudste kern. De bedoeling was eenvoudig, de stemming was prima. Alleen al het even weg geweest zijn uit de dagelijkse sleur deed iedereen goed ondanks het slechte weer.

2.4.1 Combinatie functionaris

In de rol van Combinatiefunctionaris cultuur, werkte we met theatermakers en muzikanten het hele jaar samen met scholen zoals een gastlessen bij het Herbert Visser College, het Groenhorstcollege, Baken College, Aeres Hogeschool, het Groenhorst College, de Meergronden, de Aventurijn, de Brede Vrije School, de Al-Iman School en het Conservatorium van Amsterdam in samenwerking met Jebel Music.
Met de Brede Vrije School werkte we aan de voorberei-

dingen voor een groot gezamenlijk en cultureel project in 2017. We werkte met de buitenschoolse organisaties La Luna kinderdagverblijf aan gezamenlijke creatieve vakantieworkshops.
Een deel van de samenwerking met scholen vond plaats in het zandzakken paviljoen BuurT-Thuis Khalili in Cascadepark in Almere Poort. Andere activiteiten vonden plaats in BuurT-Thuis Akwaaba, de Al Iman School en in de Tuin in Almere Haven.

We ondersteunde afstuderende studenten en stagiaires, die waardevolle leerdoelen in sociale, culturele en administratieve vakken behaalden. Samen bereikten wij dat gedurende het hele jaar divers publiek bij elkaar kwam en van elkaars aanwezigheid genoot. Voorbeelden waren de Soroptimisten, Black Gay community, Fula Gemeenschap, Liberian gemeenschap, Eritrean gemeenschappen, Secretaresse Nestas Rotary Club leden, Marokaanse en Surinaamse gemeenschappen etc. Wij voerden actief dialoog en deelden de ruimte voor culturele feesten en vieringen.

Gastles op Herbert Visser College

De prijsvraag van het COA ”Home away from home” was het uitgangspunt van een gastles op 6 april 2016 om tot een gezamenlijk ontwerp te komen met de leerlingen van deze klas. In gesprek met diverse architecten en jongeren met vluchtelingenachtergrond ontwikkelden de leerlingen hun ontwerp. Met dank aan Alı Kanbar Hussein; Amir Abbas Charim Emma Kavuma, Amin Yahyapour

Hoog bezoek

In opdracht van de Gemeente Almere hebben we een internationale delegatie uit Lebanon welkom geheten: Fatima Kazzoun, Hussein Houbballah, Mazen Faqih kwamen op bvezoek. Dit was in het kader van het Young Talents’ programma; een onderdeel van het Local Government Resilience Programme van VNG International (in opdracht en gefinancierd door het Ministerie van Buitenlandse Zaken) ter versterking van gemeenten in Libanon.

2.4.2. Kinderen van Moeder Aarde

Met het Communitytheater project ‘Moeder Aarde’ hebben we veel verschillende soorten activiteiten gecombineerd; we organiseerden meer dan 300 creatieve natuur en kunst workshops waarin talentbevordering, multi-generationeel en multidiciplinair werken centraal stond: theater, muziek, beeldende kunst. Alles kwam samen tot een mooi eindresultaat waar iedereen trots op was. Bij de afsluiting werden 3 voorstellingen georganiseerd waarbij bij elke voorstelling meer dan 30 personen publiek meeliep door het bos. Na afloop was er het Zomersuikerfeest met ongeveer 400 deelnemers:

“Een meisje met reebruine ogen en een grote chocolademelk-snor rent door het gras. Op haar hoofd schittert een prachtige tiara van herfstbladeren. Ze zingt zachtjes een Nederlands liedje over Moeder Natuur. Het regent maar zij lacht.”

Het verhaal van moeder aarde werd gevoed met verhalen van kinderen, jongeren en ouders. Het was een aansprekende vorm waarin veel werd gefantaseerd en verteld door de deelnemers. In de voorstelling kwam dit terug doordat het publiek langs verschillende plekken in het bos liep waar de sfeer elke keer weer anders was dan de vorige. Het was een samensmelting van de verhalen die de mensen op het azc met zich meedragen.

Kinderen kregen de kans om nieuwe vriendschappen te ontwikkelen, voor het eerst deel te nemen aan een theaterproductie en hun zelfvertrouwen te versterken. Voor sommige kinderen werkte dit opvallend goed en zij namen letterlijk en figuurlijk echt een hoofdrol. Er deden 140 kinderen mee met de activiteiten voorafgaande aan de voorstellingen en de voorstellingen zelf. Ongeveer 60 ouders vervulde een actieve rol in de voorbereidingen en uitvoeringen. Zij werkte onder andere aan prachtige kostuums.

Sameena Khan: *"(...) We hebben heel veel land-art gemaakt van takken, bladeren, stenen, schelpen. We hebben droomvangers gemaakt. Daarbij kunnen ze hun dromen vertellen, hun angsten delen. Het is prachtig dat het van de natuur uit de omgeving kwam. Het is zo gezond om die verbinding met de natuur te voelen. Ze zijn ontworteld. Door dit stuk kwamen ze echt met beide voeten op de grond te staan."*

2.4.3. BuurT-Tuin Akwaaba, Tussen de Vaarten

In 2016 hebben we hard gewerkt aan de tuin bij het BuurT-Thuis Akwaaba. Dit deden wij in samenwerking met verschillende organisaties, waaronder de scholen Aventurijn en Olifijn. In de periode van april tot oktober organiseerden we meer dan 140 workshops. De tuin was dagelijks toegankelijk en het gereedschap was beschikbaar voor iedereen.
We hebben een wilgenhut en tunnel gebouwd en werkten aan de indeling van het terrein. Aan het eind van het seizoen was het masterplan van de tuin duidelijk zichtbaar: organisch gevormde plantenbakken maakte het mogelijk om vanuit een rolstoel mee te werken aan de tuin en planten en sculpturen wisselde elkaar af. Het was merkbaar dat veel mensen zich betrokken voelde bij de tuin.
Er werd gewerkt aan de labeling van planten en tijdens dit project hebben we veel geleerd van biologe Irene Mouthaan.

De tuin werd gebruikt als ontmoetingsplaats, voor vergaderingen en voor activiteiten met de kinderen. De tuin past qua sfeer goed bij de binnenruimte waardoor er veel gebruik van werd gemaakt. Het was ook een hele mooie omgeving voor het locatie theater 'Kinderen van Moeder Aarde'

"Akwaaba is een van onze zeven buurT-Tuintjes gebaseerd op de principes van perma cultuur," legt Monique Faase uit: "Zie het als een andere manier van jeugdzorg. Buiten in de frisse lucht, met de handen soms letterlijk wroetend in de aarde, kunnen mensen uit de buurt elkaar op een laagdrempelige manier ontmoeten en helpen."

Hoop

Ook de uit Burundi gevluchte bisschop Thomas Bangurabona vond in de buurT-Tuin meer dan 'een stukje afleiding'. *"Sommige kinderen met oorlogstrauma wilden alleen maar vechten, zo boos waren ze. Door de dingen die we doen, projecten waarbij kunst en natuur spelenderwijs centraal staan, heb ik de kinderen echt zien veranderen. Dat geeft mij niet alleen een goed gevoel, maar ook hoop. Want kinderen zijn het fundament van onze samenleving. Zij zijn de toekomst."*

Inspiratie Inc ondersteunde de Olivijn en Flevolandschap met tuinieren. Met dank aan alle vrijwilligers is er heel hard gewerkt. Met deze BuurT-Tuin hebben we ruim 50 unieke vrijwilligers en ruim 800 mensen betrokken.

Priya Panigrahi: *"Ondanks mijn doctoraat in Bio Informatics kon ik in Nederland geen baan vinden, omdat ik de taal niet*

sprak. Op zoek naar een stukje maatschappelijke relevantie, besloot ik hier als vrijwilliger aan de slag te gaan. Serieus, dat is de beste keuze ooit geweest. Het geeft een immense voldoening om die kinderen – weer – te zien lachen. En daarnaast heb ik hier een heel nieuwe familie gevonden!"

Kinderherdenking

Samen met de kinderen van azc Almere namen we deel aan de dodenherdenking in het Bos der Onverzettelijke. De kinderen hebben een bloemenstuk in de vorm van een vlinder gemaakt met 100 rozen en die gezamenlijk gelegd. Het was prachtig om te zien dat de grote groep herdenkers ook even aandacht schonken aan de aanwezigheid van deze groep kinderen, waarvoor de oorlog nog vers op het netvlies staat. Met dank aan de samenwerking met Stichting Bos der Onverzettelijke.

2.4.4 BuurT-Tuintjes in Almere Haven, Poort en Stedenwijk

Elke donderdag en vrijdag werkten wij met 2 docenten en 20 vrijwilligers met 20 tot 40 kinderen en jongeren in verschillende talen (NL, EN, AR, FARSI). Met deze workshops, gebaseerd op een zintuigenmethodiek, legde we de verbindingen tussen kunst, eten en natuur. Wij hebben onze rol om meer kunst- en natuureducatie te stimuleren serieus genomen en legde veel nieuwe verbindingen tussen groepen kinderen en hun families, die elkaar anders niet zouden zijn tegenkomen. Vier stagiairs hebben ons geholpen om de

capaciteit en de leerdoelen te verbreden en aan te scherpen.

NL Doet bij Koffietijd

Inspiratie Inc en Wandelgroep VaiPreDie gingen op bezoek bij Koffietijd, ter promotie van de NL Doet actie op 12 Maart in BuurT-Thuis Akwaaba. Samen met de Rotary Club Almere en een aantal studenten van het ROC werkten werd op vier locaties aan de tuinen gewerkt, waaronder in de BuurT-Tuin Middenhof in Almere-Haven. We hebben een die dage o.a. een wilgenhut gebouwd voor de kinderen van de Al Iman School in Stedenwijk.

We steunde de Rozentuin met 18 vrijwilligers. In samenwerking met Ons Cascadepark in Almere Poort werkten we in de tuin.

3. Bereik

	2016	2015
Coordinatoren	15	15
Stagiairs	35	60
Vrijwilligers	421	803
Deelnemers		
Kinderen	343	1200
Jongeren	483	2632
Volwassenen	10053	12632
Bezoekers	12000	24000
Facebook	2683	2250

4. Samenwerking

Ontmoetingsplekken:
- Alliantie
- Aeres Hogeschool
- Groenhorst College
- Wageningen Universiteit
- KTH Royal Institute of Architecture, Stockholm
- Staatsbosbeheer
- Cooperative Woonfonds Meerwonen
- Atelier Dutch
- Cooperatieve Samenleving

Toeleiding naar de Arbeids-markt:
- Klantmanager Gemeente Almere
- Stichting Peuterspeelzaalen
- Hogeschool Windesheim
- Manpower
- Cafe op 2
- Foodpress
- IFAA Accountants
- Vmca
- Avanti

Transculturele Zorg:
- GGD
- Bureau Gelijkwaardige Behandeling
- Vitree
- GCA
- Wijkteams
- Zorggroep Almere en Zorgcentrum polderburen
- Tomin Groep
- Amethist
- Reclassering
- Rode Kruis
- Kindertherapeutikum Zeist
- Soroptimisten
- Stichting Roebia Zorg
- Leger des Heils
- Vluchtelingenwerk
- I-Psy
- Fula, Hindu, Sikh, Liberiaanse, Somalische, Eritrean, Marokkaanse, Surinaamse en andere communities uit Almere en omstreken

Kunst, Natuur en Cultuur onderwijs en vrije tijdsbesteding
Yemaya
Living Systhems
Jebel music
Al-Iman School
Aventurijn School
La Luna – kinderdagverblijf
Amsterdam Conservatorium
Center for contemporary art & architecture
Stichting Keti Koti
Bollywood Groep Masti
Sinafir
PKN – De drieklank
Wandelgroep VaipreDie
Sport-One 4 All. Fc City Almere
Scouting de Cirkel & Huis van de Vrede
Refugee start force
Brede Vrije school
ons cascadepark
Groene Broedplaats
Platvorm Filmwijk
Stad en Natuur
COA
Vrolijkheid
Stichting Kim
Kwintes

5. Locaties
Groenhorst College,
Meergronden,
Aeres Hogeschool,
Taalcentrum
BuurT-Thuis Akwaaba, Tussen de Vaarten
Bos der Onverzettelijke
Almere Centrum
Aventurijn
Brede Vrije School
Kemphaan
Muiderberg
Amsterdam
BuurT-Tuin Middenhof, Almere Haven
BuurT-Thuis Khalili, Cascadepark
Rozentuin, Cascadepark

5. Financieel verslag 2016

Stichting Inspiratie Inc sluit het jaar 2016 af met een balanswaarde van € 217.059 en een Staat van Baten en Lasten sluitende met een resultaat na belastingen van € 68.441.

De baten zijn in 2016 ten opzichte van 2015 met 37,3% gestegen naar een totaal van € 275.114.

De baten bestaan uit toegekende bijdragen uit fondsen, subsidies en donaties. Via de bestemmingsfondsen werd een bedrag van € 192.246 bestemd voor activiteiten in 2017.

De activtieiten van Inspiratie Inc werden mogelijk gemaakt door:

Kansfonds geven om een ander

Gemeente Almere

STICHTING DOEN
NATIONALE POSTCODE LOTERIJ

VSBfonds, iedereen doet mee

de Alliantie hart voor wonen

Oranje Fonds voor sociale initiatieven

KINDERPOSTZEGELS voor kinderen door kinderen

meerwonen coöperatief woonfonds

Triodos Foundation

Bezoldiging directie

De leden van het dagelijks bestuur kregen gedeeltelijk betaald voor hun coördinerende-, leidinggevende-, en bestuurstaken. In totaal werd een bedrag van € 25.200 betaald voor de werkzaamheden van het bestuur. In 2017 zal deze vergoeding langzaam steigen.

Bezoldiging Raad van Toezicht

Deelname aan de Raad van Toezicht is onbezoldigd. Feitelijke onkosten kunnen wel gedeclareerd worden. In 2016 zijn voor de Raad van Toezicht geen reiskosten gedeclareerd.

Risicomanagement

Inspiratie Inc volgt de Code cultuur en de Code zorg. Deze structuur biedt handvatten voor het ondervangen van bedrijfsrisico's. Voor het minimaliseren van financiële risico's werken we met budgetten waarvoor projectleiders verantwoordelijk zijn. Bij betalingen door de stichting is sprake van functiescheiding. Inspiratie Inc is een projectorganisatie. Dit brengt het risico met zich mee dat de activiteiten eindig zijn. Dit ondervangen we door:
1. te investeren in inkomsten die direct samenhangen met geleverde diensten. Voorbeelden hiervan zijn de raamovereenkomst met de Gemeente, de onderaanbesteding met Vitree en de catering service Dineren met Status.
2. Deel te nemen in het groeiprogramma van het Kansfonds en bij andere fondsen meerjarige subsidies aan te vragen

5.1. Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

Algemeen

De jaarrekening is overeenkomstig RJk C1 Kleine Organisaties-zonder-winststreven opgesteld.. De jaarrekening is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde. Winsten worden toegerekend aan de periode waarin ze zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

Bedrijfsactiviteiten

De activiteiten van Stichting Inspiratie Inc bestaan voornamelijk uit het ontwikkelen van innovatieve gemeenschapsvorming concepten en vaardigheden voor het overbruggen van taal, cultuur, leeftijd- en geloofsbarrières.

Vergelijkende cijfers

Velijkende cijfers zijn ontleend van de jaarrekening 2015, welke is opgesteld door de stichting zelf. De cijfers zijn, waar nodig, aangepast voor vergelijkingsdoeleinden.
Overige vorderingen en overlopende activa

Vorderingen worden gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, welke gelijk is aan de nominale waarde.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Schulden en overlopende passiva

Opgenomen rentedragende leningen en schulden worden gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs, welke gelijk is aan de nominale waarde.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de baten en de lasten van het verslagjaar met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Baten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn toegezegd c.q. ontvangen. Lasten worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn.

Besteed aan de doelstellingen

De bestedingen in het kader van de doelstellingen worden verantwoord in het jaar dat zij zijn toegezegd of, voor zover dit niet bij toezegging het geval is, in het jaar dat de omvang van de verplichting betrouwbaar kan worden vastgesteld. Voorwaardelijke verplichtingen worden verantwoord in het jaar waarin vast komt te staan dat aan de voorwaarden zal worden voldaan.

Balans per 31 december 2016
na resultaatbestemming

Activa	31 december 2016	31 december 2015
	€	€
Vlottende Activa		
Vorderingen	150.343	128.742
Liquide Middelen	66.716	136
	217.059	**128.878**
Passiva		
Stichtingsvermogen	367	367
Continuïteitsreserve	0	10.000
Bestemmingsreserve	0	8.805
Bestemmingsfonds	192.246	105.000
	192.613	**124.172**
Kortlopende schulden		
schulden aan leveranciers en handelskredieten	13.641	0
Schulden aan participanten en aan maatschappijen waarin wordt deelgenomen	6.805	4.706
Overige schulden en overlopende passiva	4.000	0
	24.446	4.706
	217.059	**128.878**

Staat van baten en lasten

		2016	Begroting 2016	2015
		€	€	€
Baten	(4)	275.114	206.100	200.379
Besteed aan de doelstellingen	(5)	181.251	199.600	95.894
Bruto-omzetresultaat		93.863	6.500	104.485
Lasten				
Beheer en administratie	(6)	25.422	6500	1.357
Saldo van baten en lasten		**68.441**	**-**	**103.128**

Toelichting op de balans per 31 december 2016

Activa	31 december 2016	31 december 2015
	€	€
Vlottende Activa		
1. Vorderingen		
Handelsdebiteuren	807	-
Belastingen en premies sociale verzekeringen	2.693	3.719
Overige vorderingen en overlopende activa	146.843	125.023
	150.343	**128.742**
Handelsdebiteuren		
Debiteuren	807	
	807	
Een voorziening voor vermoedelijke oninbaarheid wordt niet noodzakelijk geacht.		
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	**2.693**	**3.719**
Overlopende activa		
Nog te ontvangen toezeggingen	138.443	125.023
Vooruitbetaalde kosten ten behoeve van verhuizing	8.400	-
	146.843	**125.023**
2. Liquide middelen		
Rabobank	**66.716**	**136**
De liquide middelen staan volledig ter vrije beschikking van de stichting.		

Passiva	31 december 2016	31 december 2015
	€	€
3. Stichtingsvermogen		
Kapitaal		
Kapitaal	367	367
	2016	2015
	€	€
Continuïteitsreserve		
Stand per 1 januari	10.000	5.491
Resultaat toevoeging	-	4.509
Resultaat ontrekking	-10.000	-
Stand per 31 december	**-**	**10.000**
De continuïteitsreserve is een reserve die in de loop der jaren zal worden opgebouwd ten behoeve van de stabiliteit van de organisatie en het (tijdelijk) kunnen opvangen van de liquiditeitsbehoefte. Uitgangspunt voor de ideale hoogte van deze reserve is dat de organisatie een verantwoorde afronding van de activiteiten kan garanderen mocht de organisatie worden opgeheven. Deze reserve is volledig onttrokken en staat eind 2016 op nihil.		
	2016	2015
	€	€
Bestemmingsreserve		
Stand per 1 januari	8.805	15.186
Resultaat onttrekking	-8.805	-6.381
Stand per 31 december	**-**	**8.805**
De bestemmingsreserve is bedoeld voor bestedingen die vrij aan de doelstelling worden besteed. Deze reserve is niet vooraf toegerekend aan een bepaald project. Het doel van deze reserve is dat de reserve gedurende het lopende boekjaar volledig wordt onttrokken. Per eind boekjaar wordt jaarlijks bepaald wat de stand van de reserve moet zijn. Eind 2016 was deze reserve nihil.		
	2016	2015
	€	€
Bestemmingsfonds		
Stand per 1 januari	105.000	-
Resultaat toevoeging	87.246	105.000
Stand per 31 december	**192.246**	**105.000**
De bestemmingsfondsen zijn bestemd voor een bepaald project in het komende boekjaar. Ontrekking kunnen het alleen ten laste van het betreffende project plaatsvinden.		
Schulden aan leveranciers en handelskredieten		
Crediteuren	13.641	-
Schulden aan participanten en aan maatschappijen waarin wordt deelgenomen		
Rekening-courant mevrouw A. Abbass-Saal en de heer T. Saal	5.405	4.706
Rekening-courant mevrouw K.L. Urban	1.400	-
	6.805	**4.706**
Over de rekening-courant verhouding is geen rente gerekend.		
Overige schulden en overlopende passiva		
Overlopende passiva		
Accountantskosten	4.000	-

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2016

		2016	Begroting 2016	2015
		€	€	€
4. Baten				
Fondsen		120.696	155.000	164.749
Subsidies		63.500	25.000	32.250
Donaties		5.692	-	1.765
Eigen inkomsten		85.226	26.100	1.615
		275.114	**206.100**	**200.379**
De baten zijn in 2016 ten opzichte van 2015 met 37,3% gestegen.				
5. Besteed aan de doelstellingen				
BuurT-Thuis - Khalili		696	3.000	8.495
Talentontwikkelplan		50.040	77.500	8.810
BuurT-Thuis - Akwaaba		20.621	31.200	31.982
BuurT -Tuinen		51.036	16.000	12.800
BuurT-Thuis Karibu (Odeonpark)		18.916	38.000	-
Families - Moeder Aarde		30.372	31.400	-
Onderwijs Scholen Aanbod/College		7.309	-	22.291
Feesten en Vieringen		2.261	2.500	11.516
		181.251	**199.600**	**95.894**
Personeelsleden				
Bij de stichting waren in 2016 geen personeelsleden in dienst, berekend op fulltimebasis (2015: -).				
6. Beheer en Administratie				
Administratie		2.703	2.000	961
Bankkosten		440	500	283
Vrijwilligersonkosten		572	-	-
Notaris en accountant		7.432	2.000	-
BTW correctie		14.051	-	-
Overige		224	2.000	113
		25.422	**6.500**	**1.357**

Stichting Inspiratie Inc
Postadres: Ambachtsmark 110, 1355 EK Almere Haven
Telefoon: 036 525 87 75, E-mail: info@inspiratie-inc.nl, Website: www.inspiratie-inc.nl
IBAN: NL58 RABO 0128 9906 78, t.n.v. Stichting Inspiratie Inc. te Almere
KvK-nummer: 50226428, BTW-nummer: 822621502

Algemeen Nut Beogende Instelling ANBI

OVERIGE GEGEVENS

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Aan: het bestuur

VERKLARING BETREFFENDE DE JAARREKENING

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2016 van Stichting Inspiratie Inc te Almere gecontroleerd. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2016 en de staat van baten en lasten over 2016 met de toelichting, waarin zijn opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Verantwoordelijkheid van het bestuur

Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opmaken van de jaarrekening die het vermogen en het resultaat getrouw dient weer te geven, alsmede voor het opstellen van het jaarverslag, beide in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 van het in Nederland geldende Burgerlijk Wetboek (BW). Het bestuur is tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing als het noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

Verantwoordelijkheid van de accountant

Onze verantwoordelijkheid is het geven van een oordeel over de jaarrekening op basis van onze controle. Wij hebben onze controle verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse controlestandaarden. Dit vereist dat wij voldoen aan de voor ons geldende ethische voorschriften en dat wij onze controle zodanig plannen en uitvoeren dat een redelijke mate van zekerheid wordt verkregen dat de jaarrekening geen afwijkingen van materieel belang bevat.

Een controle omvat het uitvoeren van werkzaamheden ter verkrijging van controle-informatie over de bedragen en de toelichtingen in de jaarrekening. De geselecteerde werkzaamheden zijn afhankelijk van de door de accountant toegepaste oordeelsvorming, met inbegrip van het inschatten van de risico's dat de jaarrekening een afwijking van materieel belang bevat als gevolg van fraude of fouten.

Bij het maken van deze risico-inschattingen neemt de accountant de interne beheersing in aanmerking die relevant is voor het opmaken van de jaarrekening en voor het getrouwe beeld daarvan, gericht op het opzetten van controlewerkzaamheden die passend zijn in de omstandigheden. Deze risico-inschattingen hebben echter niet tot doel een oordeel tot uitdrukking te brengen over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting. Een controle omvat tevens het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en van de redelijkheid van de door het bestuur van de stichting gemaakte schattingen, alsmede een evaluatie van het algehele beeld van de jaarrekening.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is om een onderbouwing voor ons oordeel te bieden.

Oordeel betreffende de jaarrekening

Naar ons oordeel geeft de jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Inspiratie Inc per 31 december 2016 en van het resultaat over 2016 in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW.

VERKLARING BETREFFENDE OVERIGE BIJ OF KRACHTENS DE WET GESTELDE EISEN

Ingevolge artikel 2:393 lid 5 onder e en f BW vermelden wij dat ons geen tekortkomingen zijn gebleken naar aanleiding van het onderzoek of het jaarverslag, voor zover wij dat kunnen beoordelen, overeenkomstig Titel 9 Boek 2 BW is opgesteld, en of de in artikel 2:392 lid 1 onder b tot en met h BW vereiste gegevens zijn toegevoegd. Tevens vermelden wij dat het jaarverslag, voor zover wij dat kunnen beoordelen, verenigbaar is met de jaarrekening zoals vereist in artikel 2:391 lid 4 BW.

Almere, 25 april 2017

IFAA

C. Stevens
Accountant Administratieconsulent